

INTERVENANTS APPROFONDISSEMENTS

Juliette Delfau

Juliette Delfau étudie tout d'abord les langues orientales, puis se forme à l'Ecole Florent, dont elle intègre rapidement la classe Libre, puis à l'ENSATT (école nationale supérieure des arts et techniques du théâtre), dont elle sort en 2002. Elle est engagée dans la foulée dans la troupe permanente de la Comédie de Valence, sous la direction de Philippe Delaigue et Christophe Perton. Elle y restera jusqu'en 2009; c'est une aventure forte, collective. Elle joue dans de très nombreuses créations, sous la direction de différents metteurs en scène, tels que Jean-louis Hourdin, Michel Raskine, Yann-Joel Collin, Laurent Hattat, Olivier Werner, Caroline Guiea, Volodia Serre, Simon Delétang... Après plusieurs assistanats, elle crée ses propres mises en scène, tout en continuant son métier d'actrice. Responsable pédagogique et logistique de la formation à la Comédie de Valence pendant quatre ans, elle dirige toujours de nombreux ateliers de formation pour tous âges et tous niveaux. Elle est professeure au Conservatoire de Montélimar depuis 3 ans. Depuis 2010, elle codirige la ligne artistique de la Compagnie Via Nova, et effectue la plupart des mises en scène.

Jérémy Chaplain

D'abord élève au conservatoire de Rouen, il intègre l'ENSATT (école nationale supérieure des arts et techniques du théâtre) à Lyon en tant que comédien, et en sort en 2002. Il travaille ensuite avec de nombreux metteurs en scène, tels que Philippe Delaigue, Christian Schiaretti, Christophe Perton, Scali Delpeyrat, Simon Delétang, Sergueï Golomazov, Peter Kleinert, Kheireddine Lardjam, Valérie Marinese, Matthieu Roy... sur divers projets théâtraux. Il joue également beaucoup pour le cinéma et la télévision sous la direction notamment de Claude Chabrol, Marcel Bluwal...

Depuis 2010, il met en scène différentes formes théâtrales et pluridisciplinaires. Actuellement, et parallèlement à son engagement créatif dans la compagnie Via Nova, il travaille au Conservatoire de Montélimar. Titulaire du D.E, il intervient dans tous les niveaux, en région Rhône-Alpes. Depuis 2010, il co-dirige la ligne artistique de la Compagnie Via Nova.