

BIO



LAURENT STEPHAN

Comédien, Chanteur
Professeur Roy Hart depuis 2011

Pour moi, la philosophie du travail vocal Roy Hart, c'est voir et écouter la totalité de la personne qui s'exprime. C'est prendre le risque d'être vraiment dans l'instant et suivre nos intuitions ; c'est mettre en confiance l'élève pour qu'il ose s'aventurer dans des endroits de lui et dans des qualités de sa voix qu'il ne connaît pas, et qu'il prenne plaisir à cette exploration. C'est ouvrir le champ des possibles pour accueillir en nous les différentes personnes, voix et énergies qui nous constituent. C'est enfin savoir apprécier la beauté partout où elle réside.

Laurent Stéphan est titulaire du Diplôme d'Etat d'enseignement du théâtre. Son enseignement fait la part belle au corps. Passionné par la question de la 'présence' chez la personne et l'interprète, son approche est nourrie des différents métiers qu'il exerce : comédien, praticien de massage de bien-être et chanteur spécialiste des polyphonies traditionnelles de Géorgie (13 voyages sur place, 4 CDs, plus de 200 concerts). En parallèle à la libération des voix qu'il suscite par sa bienveillance et ses propositions ludiques, Laurent sollicite chez ses élèves une grande précision mélodique et rythmique en les faisant travailler sur des chants à 3 voix. Laurent Stéphan s'est formé avec Pascale Ben, Marie-Paule Marthe, Flavio Polizzy,

Renata Roagna, Saule Ryan et Linda Wise.
Il parle français, anglais, italien et espagnol.